



عزیمت‌ها Departures

در فیلم عزیمت‌ها داستان زندگی یک نوازنده ویولن سل به نام دایگو کوبایاشی را دنبال می‌کنیم، که ارکسترش به تازگی منحل شده است. پس او به همراه همسرش به زادگاهش بازمی‌گردد، تا زندگی و حرفه جدیدی را شروع کند. دایگو با گرفتن یک شغل شوم از یک آژانس تبلیغاتی، شروع به کار به عنوان یک مسئول کفن و دفن می‌کند و اجساد را برای مراسم تشییع جنازه آماده می‌کند. او در ابتدا با پیش‌داوری با این شغل روبرو می‌شود، اما خیلی زود روحیه خاصی پیدا می‌کند، که نقشش را می‌پذیرد. داستان فیلم در حومه شهر در استان یاماگاتا می‌گذرد، و دایگو را نشان می‌دهد که با لطافت و خیلی آرام مرده‌ها را تمیز می‌کند و به آنان لباس می‌پوشاند. کارگردان یوجیرو تاکیتا هر صحنه را با احساسات ظریف و مضامین متحول‌کننده و شوخ‌طبعی خاص خود آغشته می‌کند. جای تعجب ندارد که این فیلم در سال ۲۰۰۹ برنده جایزه اسکار بهترین فیلم بلند بین‌المللی شد، زیرا عزیمت‌ها به شما می‌آموزد که یکدیگر را آنطور که باید ببینید.

دیدگاه فیلم، اظهار نظر در مورد مرگ نبود، بلکه چگونگی رویارویی بازماندگان از این امر است، اینکه چگونه آنهایی که بازمانده اند زندگی خود را بعد از او ادامه می‌دهند.

مهمترین افتخارات: جایزه اسکار بهترین فیلم خارجی زبان ۲۰۰۹، جایزه بزرگ جشنواره بین‌المللی فیلم مونترال، جایزه آکادمی ژاپن برای بهترین فیلم سال.



ژانر: درام
سال انتشار: ۲۰۰۸
امتیاز ۸ در IMDB
کارگردان: یوجیرو تاکیتا
بازیگران: ماساهیرو موتوکی
ریوکو هیروسونه و تسوتومو یامازاکی



دزدان فروشگاه Shoplifters

اوسامو شیباتا (Osamu Shibata) و نوویو (Nobuyo) در یک خانه کوچک به همراه پسری بچه‌ای بنام شوتا (shota)، آکی (Aki) و مادر بزرگ آکی در کنار هم زندگی می‌کنند. اوسامو و نوویو هر روز سخت تلاش می‌کنند اما پول چندانی به خانه نمی‌آورد، در نتیجه آنها برای پر کردن شکم خودشان چاره‌ای ندارند به غیر از اینکه به سرقت رو بیاورند. این فیلم برنده نخل طلا به کارگردانی هیروکازو کورئیدا، زندگی یک خانواده فقیر و در عین حال دوست‌داشتنی را ترسیم می‌کند، که از طریق خلاف‌های کوچک امرار معاش می‌کنند. اوسامو به عنوان سرپرست این خانواده، در یکی از دزدی‌های معمولی‌اش از مغازه، یوری، دختر بچه‌ای را پیدا می‌کند که در سرما یخ زده است. اوسامو او را به خانه می‌برد و حقیقت را درباره خانواده‌اش می‌فهمد و به دنبال آن تصمیم می‌گیرد او را عضوی از خانواده خودش کند.

دزدان فروشگاه فضای متفاوتی نسبت به فیلم‌های سابق کورئیدا مانند: خواهر کوچک ما، موباروسی، و مثل پدر، مثل فرزند دارد. پیام اصلی این فیلم آن قدر مهم است، که نمی‌توان آن را نادیده گرفت. دزدان فروشگاه قلب شما را در دستان خود می‌گیرد و به یادتان می‌آورد، که تا چه اندازه به مهربانی و دلسوزی یکدیگر نیازمند هستید. فیلم در خلال لحظات آرام و شاد و انجام کارهای روزمره در خانواده‌ای که در حاشیه ثروت جامعه زندگی می‌کند، نگاهی ملایم به خود می‌گیرد، اما درس‌های بسیار مهمی به مخاطب می‌دهد.

مهمترین افتخارات: این فیلم برنده نخل طلای هفتاد و یکمین جشنواره فیلم کن و بهترین فیلم خارجی زبان انجمن منتقدان فیلم بوستون شد. این فیلم در مجموع برنده ۲۷ جایزه و نامزد ۸۳ جایزه معتبر جهانی شده است.



ژانر: درام
سال انتشار: ۲۰۱۸
امتیاز ۸.۱ در IMDB
کارگردان: هیروکازو کورئیدا
بازیگران: لیلی فرانکی
ساکورا آندو، مایو ماتسواوکا و کیرین کیکو

