

چهل و سوم شرکت می‌کند. گفته می‌شود این فیلم قصه‌ای زنانه را به تصویر می‌کشد. در این فیلم که به تهیه‌کنندگی علی اوجی ساخته شده، حامد بهداد و فریبا نادری بازی کرده‌اند.

### «صد دام»، یک شباهت مرمر



ژانر: کمدی-خانوادگی  
سال تولید: ۱۴۰۳

کارگردان: پدram پورامیری  
رضا عطاران در فیلم «صد دام»، نقش مردی را بازی خواهد کرد که به دلیل شباهت به صدام از او می‌خواهند تا نقش بدل او را ایفا کند! این فیلم به کارگردانی پدram پورامیری، تهیه‌کنندگی مجتبی رشوند جلوی دوربین رفته است. شباهت عجیب رضا عطاران با صدام حسین قبل از اعدام از عوامل انتخاب این بازیگر برای فیلم «صد دام» بوده است. فیلم سینمایی «صام» به کارگردانی پدram پورامیری و به تهیه‌کنندگی مجتبی رشوند است و در این فیلم علاوه بر رضا عطاران؛ بازیگران چهره‌ی دیگری چون آزاده صمدی و پریناز ایزدیاز ایفای نقش می‌کنند.

### «صیاد»، زندگینامه فرمانده ارتش



ژانر: جنگی و اجتماعی  
سال تولید: ۱۴۰۳

کارگردان: جواد افشار  
حسین تراب نژاد که طی یک دهه اخیر، کارنامه قابل قبولی از خود در زمینه نگارش فیلمنامه به جای گذاشته است، در نخستین اثر بیوگرافی خود، به برش مهمی از زندگی شهید صیاد شیرازی پرداخته است. فیلم سینمایی «صیاد» به کارگردانی جواد افشار و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفیعی ساخته شده و علی سربانی نقش شهید صیاد شیرازی و مارال بنی آدم نقش همسر او را در این فیلم بازی می‌کنند. «صیاد» محصول بنیاد سینمایی فارابی و بنیاد شهید انقلاب اسلامی است که با حمایت سازمان عقیدتی-سیاسی ارتش توسط موسسه فرهنگی-هنری صاد تولید شده است.

کارگردان: شاهد احمدلو  
فیلم شاه نقش جدیدترین ساخته شاه احمدلو با بازی بهرنگ علوی و هومن برق‌نورد یکی از فیلم‌های حاضر در بخش مسابقه جشنواره فیلم فجر است که نگاهی به بدنه سینما دارد و درباره خود سینما است. در خلاصه داستان فیلم شاه نقش آمده است: شهاب و ناصر قصد شرکت در انتخابات شورای مرکزی صنف خود را دارند. هر کدام سعی می‌کنند در انتخابات صنف برنده شوند.

شاهد احمدلو سعی کرده است در فیلم جدیدش به سراغ بازیگری و قدیمی‌های بازیگری برود. حرفه و شغلی که در گذشته دنیای عجیب و متفاوتی داشته و حالا بازنمایی دنیای ستاره‌های قدیمی سینما سعی می‌کند ادای دینی به این فضا داشته باشد.

### «شمال از جنوب غربی» درباره منافقین



ژانر: جنگی  
سال تولید: ۱۴۰۳

کارگردان: حمید زرگر نژاد  
این فیلم به ماجرای توطئه منافقین در قائمشهر در اوایل انقلاب می‌پردازد. گروه‌های چریک فدایی خلق موسوم به جریان اشرف دهقان در آن سال‌ها در قائمشهر در پی ایجاد پایگاه‌های مردمی بودند. این فیلم که تجربه جدید زرگر نژاد پس از فیلم «شماره ۱۰» است، با فضایی اکشن و سیاسی معرفی شده و مصطفی زمانی، امیر آقایی و بهناز جعفری بازیگران اصلی آن هستند.

### «شوهر ستاره»، قصه‌ای زنانه



ژانر: اجتماعی  
سال تولید: ۱۴۰۳

کارگردان: ابراهیم ایرج‌زاد  
ابراهیم ایرج‌زاد، پیش از این با اولین فیلم بلند سینمایی خود «تابستان داغ» رکورد بیشترین تعداد نامزدی در سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر را کسب کرد؛ او پس از فیلم «عنکبوت» که در جشنواره حضور نداشت، امسال با فیلم شوهر ستاره در جشنواره

کانون پرورش فکری در حوزه فیلم‌سازی است و براساس اقتباس از کتاب «زیبا صدایم کن» نوشته فرهاد حسن‌زاده ساخته شده است. در واقع یکی دیگر از کارگردان‌های صاحب‌نام این دوره از جشنواره، رسول صدرعاملی است که با فیلم «زیبا صدایم کن» در جشنواره حضور دارد. این فیلم به تهیه‌کنندگی سیدمازیار هاشمی ساخته شده و در حوزه سینمای نوجوان و در ادامه کارهای قبلی این فیلمساز تعریف می‌شود. تمام داستان این فیلم در خیابان ولیعصر اتفاق می‌افتد به طوری که از میدان راه‌آهن آغاز می‌شود و در یک صبح تا شب به تجربه می‌رسد. امین حیایی از جمله بازیگران این فیلم است.

### «سونسوز»، فیلمی به زبان ترکی



ژانر: اجتماعی  
سال تولید: ۱۴۰۲

کارگردان: رضا جمالی  
در خلاصه داستان فیلم آمده است: بیست سال پیش کاظم فیلمساز پیری در مورد نازایی زنان روستایشان، فیلم مستندی می‌سازد که در آن زمان راش‌های فیلم او توسط زنان روستا دزدیده شده و از بین می‌رود؛ حالا بعد از بیست سال متوجه می‌شود که مشکل نازایی از زنان روستا نبوده و این بار کاظم تصمیم می‌گیرد تا فیلمی بسازد تا حقیقت نهفته این ماجرا را آشکار سازد و در مسیر ساخت فیلم با مشکلات بزرگ تری مواجه می‌شود. در این فیلم که به زبان ترکی در استان اردبیل تولید شده است، بازیگرانی چون مریم مؤمن، حمدالله سلیمی، بهروز الله وردی زاده، صفت آهاری، ناصر محبی، رسول علی نژاد، ولایت خوبدل، احمد پروستان، محمد سیف، سیامک شاگردی، المیرا طاعتی، تعارف زمانی و حبیب شهبازی به ایفای نقش پرداخته‌اند.

### «شاه نقش» فیلمی درباره سینما

ژانر: اجتماعی  
سال تولید: ۱۴۰۳

