



مروری بر چهره‌های ماندگار
سریال‌های عاشورایی

نقش‌های سبز

یک موضوعی که اهالی سینما و تلویزیون با آن درگیر هستند و بالاتر نیز به آن اشاره شد عدم توانایی در نشان دادن چهره اولیایی از قبیل چهره حضرت عباس است. حتی کارگردانانی هم قصد داشتند تا سنت شکنی کنند و این کار را انجام دهند اما در نهایت موفق به نشان دادن چهره آن حضرت نشدند. مانند داوود میرباقری در سریال «مختار نامه» میرباقری تلاش کرد تا تصویری از این حضرت را به نمایش بگذارد که با مخالفت فراوان از جانب عده‌ای مواجه شد و در نهایت سکانس مربوط به حضور آن حضرت را که کاوه فتوحی بازی می‌کرد از سریال حذف کرد، همچنین در فیلم سینمایی «رستاخیز» نیز چنین اتفاق مشابهی رخ داد و پس از گذشت چند روز از اکران این فیلم سینمایی به دلیل به نمایش گذاشتن چهره حضرت عباس (ع) با بازی بهادر زمانی و به نمایش گذاشتن چهره علی اکبر (ع) با بازی سعید علی پور اکران این فیلم متوقف شد. همین چالش‌ها باعث شد تا مدت‌ها کمتر کارگردانی به سمت سریال‌های تاریخی برود. اما اتفاق خوب دقیقا در سال ۸۰ و زمانی افتاد که ماه محرم با نوروز مقارن شده بود و این بار «حسن فتیحی» دست به کار ساخت سریالی برای محرم و نوروز شد. سریالی که باعث شد نقش اولش برای همیشه در تاریخ سریال‌سازی مناسبتی ما بماند. اما حیدر داستان فتیحی تنها کاراکتری نبود که ماندگار شد. اگر کمی تمرکز کنید حتما «شودب» را هم به خاطر می‌آورید. شاید در آن میان، ما را با راهم به خاطر داشته باشید. اما اگر کمی بیشتر فکر کنید می‌بینید کاراکترهای بیشتری در خاطر تان مانده‌اند. شخصیت‌هایی که هر کدام به نوعی در حافظه‌ها ماندند. در این گزارش به مرور مهمترین نقش‌های محرمی می‌پردازیم.