

گفت و گوی ماهنامه صبا بارضا میرکریمی  
کارگردان «نگهبان شب»

## انسانیت در زیر متن زنده است

سمیه خاتون

فیلم سینمایی «نگهبان شب» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی رضا میرکریمی و نویسندگی رضا میرکریمی و محمد داوودی محصول سال ۱۴۰۰ است. این فیلم در چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و موفق به کسب سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی شد. این فیلم، داستان زندگی پسری ساده‌دل به نام رسول است که برای نگهبانی در شیفت شب یک ساختمان استخدام می‌شود، او کم‌کم در می‌یابد که ماجراهایی پشت این ساختمان نهفته است و بهنام، پیمان کار ساختمان، به دنبال لاپوشانی نواقص و شانه خالی کردن از زیر بار مسئولیت‌هاست. در این میان، فرصتی برای رسول مهیا می‌شود تا بر سر دوراهی مادیات و خط قرمزهای اخلاقی خود، مسیری را انتخاب کند... این فیلم عاشقانه باریتمی آهسته و داستانی ساده، مسیر مستقیم اخلاقیات و درست‌زندگی کردن را در مقابل مسیر پرپیچ و خم نروزدن به ما نشان می‌دهد. در این فیلم بازیگرانی چون تورج الوند، مصطفی کیایی، لاله مرزبان، علی اکبر اصائلو، ویشکا آسایش و زنده یاد کیومرث پور احمد به عنوان بازیگر افتخاری به ایفای نقش پرداخته‌اند.