



امید شمس کارگردان جوان («ملاقات خصوصی») که چهره جشنواره فجر
سال گذشته بود از چالش‌های یک سال اخیر می‌گوید:

هر کسی جای من بود شاید کار را رها می‌کرد!

گلایه‌های امید شمس از اتفاقات بعد از ساخت اولین فیلم بلندش بعد از اکران ملاقات خصوصی هم ادامه دارد. کارگردان ۳۱ ساله‌ای که سال گذشته یکی از مهمترین فیلم‌های جشنواره را کارگردانی کرد و این روزها فیلمش به نسبت دیگر فیلم‌های اکران شده، شرایط خوبی را در گیشه پشت سر می‌گذارد. حواشی ملاقات خصوصی از سیم‌رغ مردمی جشنواره سال گذشته آغاز شد و با توقیف چندماهه‌اش باعث شد تا فیلم بعد از حدود یک سال به سینماها بیاید. سعی کردیم با او از ابتدا کمی درباره اتفاقات خارج از فیلم‌گپ بزنیم و کمی هم داستان پرتلهاب ملاقات خصوصی را به چالش بکشیم.