

امیدوارم آثار انتقادی بیشتری از جنس «بی نشان» ساخته شود

گفت‌وگو با پرویز فلاحی پور، بازیگر سریال «بی نشان»

احسان دبیروزبری

پرویز فلاحی پور بازیگری بود که با گذر از سنین جوانی به شهرتی عمومی دست یافت. تجربه نشان داده که این دسته از بازیگران عموماً به سمت بازی در نقش‌های تیپیکال حرکت می‌کنند. اما فلاحی پور در این سال‌ها بارها نشان داده که نمی‌خواهد در چنین مسیری قرار بگیرد. در کارنامه او نقش آفرینی‌های متفاوتی را می‌بینیم و نقش شهاب ادهم در سریال «بی نشان» هم می‌تواند یکی از همین شخصیت‌های متفاوت قلمداد شود: روزنامه‌نگار متعهد و جسوری که هرگز دست از جست‌وجوی حقیقت نمی‌کشد؛ حتی وقتی صداقت او خطرهایی را در زندگی خانوادگی‌اش ایجاد کند.

