

صاحب امتیاز:
مؤسسه فرهنگی هنری وصف صبا

مدیر مسئول و سردبیر:
محمد رضا شفیعی

معاون سردبیر:
نغمه دانش آشتیانی

دبیر گروه تحریریه:
سید آریا قریشی

گروه تحریریه:
نیما بهدادی مهر، ابراهیم تبار، حسن حقیقی،
احسان دبیروزیری، محسن شرف‌الدین،
مروا موسوی

صفحه آرا:
مجتبی شیوری

تصاویر روی جلد:
حسین سلیمانی فرد

لیتوگرافی، چاپ و صحافی:
مؤسسه مطبوعاتی ایران

توزیع:
نشر گستر امروز

با سپاس از:
راضیه جباری، اکبر شیخی پردستی، فائقه
صمدی، فرهاد هدایت
و تمام کسانی که در این شماره ما را همراهی کردند.

نشانی:
تهران، خیابان آیت اله مدنی، روبه‌روی ایستگاه
مترو شهید مدنی، کوچه خجسته منش، پلاک ۵

تلفن: ۶-۷۷۵۸۲۴۲۲

فکس: ۷۷۵۴۸۲۴۵

www.mahnamehsaba.com

شبکه‌های مجازی:
@mahnamehsaba



سینما

نگاهی به مسیر حرکت پژمان جمشیدی در سینمای ایران	۷
گفت‌وگو با پژمان جمشیدی در مورد «علف‌زار» و مسیر بازیگری‌اش	۱۰
منتقدان در مورد فیلم‌های روی پرده چه می‌گویند؟	۱۵
علف‌زار (کاظم دانشی)	۱۶
مغز استخوان (حمیدرضا قربانی)	۱۸
هناس (حسین دارابی)	۲۰
لامینور (داریوش مهرجویی)	۲۲
«بدون قرار قبلی» و سینمای معنویت‌گرا	۲۴
گفت‌وگو با بهروز شعبی، کارگردان «بدون قرار قبلی»	۲۸
گفت‌وگو با فرهاد توحیدی، فیلمنامه‌نویس «بدون قرار قبلی»	۳۳
تأملی بر شخصیت‌های ماندگار موسیقایی سینمای ایران	۳۷
مهم‌ترین فیلم‌های زندگی‌نامه‌ای سینمای جهان	۴۲

تلویزیون

گفت‌وگو با عباس جمشیدی‌فر، بازیگر مجموعه «یاغی»	۴۶
نگاهی به بازی‌های مجموعه «یاغی»	۵۰
چرا ناصرالدین‌شاه نزد فیلمسازان ایرانی محبوب است؟	۵۳
معرفی مجموعه‌های مهم تلویزیونی	۵۷
آقای قاضی (سجاد مهرگان)	۵۸
برف بی‌صدا می‌بارد (پوریا آذربایجانی)	۶۰
مستوران (مسعود آب‌پرور، سید جمال سیدحاتمی)	۶۲
تازه‌وارد (گروه کارگردانی)	۶۴
گفت‌وگوهایی با کارگردان و بازیگر مجموعه «آقای قاضی»	۶۵
نگاهی به کارنامه زنده‌یاد مسعود بهبهانی‌نیا به مناسبت پخش مجموعه «برف بی‌صدا می‌بارد»	۷۴
نگاهی به مجموعه‌های موفق جوایز امی ۲۰۲۲	۷۹