



### دنيا خمامی |



نشست سنگینی بود،  
 پر از چالش چرا که  
 اساسا موضوعی که برای این گفت و  
 گو انتخاب کرده بودم سراسر چالش  
 بود: شبکه نمایش خانگی چرا محل  
 سهم خواهی همه جا شده است؟ این  
 عنوان و شروع بحثمان بود با حامد  
 عنقا و مجید مولایی. هر دو نفر هم  
 نویسنده و فیلمنامه نویس اهل  
 خلاقیت و به روزی هستند و هم  
 سابقه حضور در شبکه نمایش خانگی  
 به واسطه چند کار پر مخاطب دارند.  
 پس از طرح مبحث به مساله پولشویی  
 ، ورودهای بی در و پیکر سرمایه به  
 پلتفرم ها رسید و درباره شکل  
 فیلمنامه نویسی نوین صحبت کردیم  
 و بالاخره با مساله مهم روز یعنی  
 سانسور در این فضا گفت و گو را به  
 پایان رساندیم. نتیجه اش نشستی  
 چند ساعته و پر تیتیر شد که در ادامه  
 مفصل آن را خواهید خواند. لازم  
 است از پرساسادات خضرای برای  
 همراهی در پیاده سازی این گفت و  
 گو تشکر کنیم.

در نشستی مفصل و چالشی با حامد عنقا و مجید مولایی مطرح شد

# در پلتفرم‌ها چه می‌گذرد

از پولشویی و سانسور تا سهم خواهی تلویزیون و ارشاد