



به بهانه اکران «مشت آخر»

در گفت و گو با فیلمساز و بازیگر ماندگار سینمای ایران

من اداهای روشنفکری را نمی‌پسندم

سینما دیگر جای دیدن فیلم‌های لوده‌بازی شده است!