

15

خورشید



کارگردان «سرخپوست» یعنی نیماجاویدی، فیلمنامه تازه‌ترین ساخته مجیدی را با همراهی خود او نوشته است و همین، به تنهایی برای تماشای دیدن فیلم آقای کارگردان و سوسه‌کننده است.

مجیدی بعد از پروژه عظیم «محمد رسول الله (ص)» این بار به سراغ فیلمی با موضوع کودکان کار رفته است و عمده نقش‌های فیلم جدیدش را کودکان ایفا می‌کنند و با این اوصاف قطعاً شاهد یک فیلم اجتماعی از این کارگردان هستیم. مجیدی کار کردن با کودکان را خیلی خوب بلد است و پیش از این فیلم‌های «بچه‌های آسمان»، «رنگ خدا»، «آواز گنجشک‌ها» و... را با محوریت حضور کودکان داشته است.

بخشی از فیلمبرداری این فیلم در جنوب و شرق تهران انجام شده است و جواد عزتی یکی از بازیگران شناخته‌شده این فیلم است. هومن بهمنش فیلمبرداری این فیلم را برعهده دارد و همین یکی از نقاط قوت «خورشید» محسوب می‌شود. گفتنی است «خورشید» فیلمی مستقل محسوب می‌شود و امیرنابان سرمایه‌گذار این فیلم است.

16

مغز استخوان



هر چند که در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «الان مساله شما چیه؟! می‌خواين بگين قانونی نیست؟! یعنی اینجا همه چی همیشه قانونی اتفاق می‌افته؟! هممون درستیم؟! هیچکی هیچ غلطی نکرده تا حالا؟! اما آن طور که ما می‌دانیم، داستان فیلم از این قرار است: فرزند یک زن و شوهر با بازی بابک حمیدیان و پریناز ایزدیار دچار بیماری سرطان می‌شود و دکتر یک راه خاص برای نجات این بچه پیشنهاد می‌دهد که همین راه واقعی و عجیب زندگی این دو نفر را دستخوش اتفاقات بسیار عجیب می‌کند. جواد عزتی در حل کردن این مشکل نقش تاثیرگذاری دارد و این آغاز تعلیق «مغز استخوان» است. گفته می‌شود در نگارش این فیلم اصغر فرهادی نیز به حمیدرضا قربانی مشاوره داده است و باید دید این شنیده تا چه اندازه صحت دارد. «مغز استخوان»، چهارمین ساخته حمیدرضا قربانی به حساب می‌آید و نویسنده فیلمنامه این فیلم نیز علی زرنگار است که وحید جلیلودن را در بخش فیلمنامه فیلم «بدون تاریخ، بدون امضا» همراهی کرده بود. تهیه‌کننده این فیلم حسن پورمحمدی است که هم‌زمان تهیه‌کننده یکی دیگر از فیلم‌های جشنواره نیز هست.

17

روز بلوا



در خلاصه داستان «روز بلوا» به کارگردانی بهروز شعبی آمده است: «عماد استاد دانشگاهی خوشنام و یک چهره تلویزیونی مورد توجه است، او ناگهان توسط پلیس با اتهام‌هایی جدی مواجه می‌شود که خود و خانواده‌اش را در موقعیت پیچیده‌ای قرار می‌دهد.» این چهارمین فیلم بهروز شعبی است و شاید یکی از سیاسی-اجتماعی‌ترین فیلم‌های این کارگردان. فیلم در سکوت خبری ساخته شده و سازمان سینمایی «لوج» حامی این فیلم و محمدرضاتخت‌کشیان تهیه‌کننده آن است. بابک حمیدیان، لیلایازع، محمد علیمحمدی، مسعود دلخواه، زکیه بهبهانی، ساغر قناعت، پاشا جمالی و داریوش ارجمند بازیگران اصلی تازه‌ترین اثر بهروز شعبی هستند که آنطور که متوجه شدیم حمیدیان و داریوش ارجمند نقش‌های کلیدی این فیلم برعهده دارند. همچنین پیش‌بینی می‌شود باتوجه به گریم خاص حمیدیان، نقش یک شخص عادی را برعهده ندارد.

18

قصیده گاو سفید



«قصیده گاو سفید» دومین فیلم بهتاش صناعی‌ها در مقام کارگردان است که پیش از این «احتمال باران اسیدی» را ساخته بود. مریم مقدم، علیرضا ثانی‌فر، آوین پوررئوفی و پوریارحیمی سام ایفاگر نقش‌های اصلی فیلم «قصیده گاو سفید» هستند. غلامرضا موسوی، تهیه‌کننده باسابقه سینمای ایران تهیه این فیلم را برعهده دارد. در ابتدا قرار بود شهاب حسینی نقش اصلی این فیلم را ایفا کند که در ادامه علیرضاتانی‌فر جایگزین او شد و جلوی دوربین رفت. مریم مقدم همسر صناعی‌ها نیز که در فیلم قبلی این کارگردان هم نقش مهمی داشت در «قصیده گاو سفید» هم بازی میکند و نقش اصلی زن است. از داستان این فیلم اطلاعات مهمی رسانه‌ای نشده، تنها اینکه گفته می‌شود صناعی‌ها ۹ سال صبر کرده تا بتواند این فیلم را بسازد.