

حامد بهداد: هر کسی
بگوید من بازیگر مولفی هستم
دارد شوخی می کند

برای بالارفتن فقط خودم را داشتم نه هیچ شانس!

گفت و گو با رضا گوران
درباره ساخت فیلم اولش
«عین جان اسنو»
بدون شمشیر در
«بازی تاج و تخت»!

در گفت و گو با علیرضا سجادی پور
و سید جمال ساداتیان اشکالات چینش
اکران در سینمای ایران بررسی شد

اکران ما با سینمای جهان خیلی فرق دارد

بارضامیر کریمی پیرامون

تأثیر ژانر و قصه در فیلم های سینمایی

برای جشنواره ها فیلم نمی سازم!

کارگردانی یعنی برخوردی رحمانه با
کسانی که از شما تعریف می کنند

نوید محمودی در گفت و گو با

ماهنامه «صبا» درباره لزوم

داشتن سبک در کارگردانی

یک واقع گرای ریسک پذیرم!